

**MURO DE
ESPUMA**
CIRCO - TEATRO





¿Quiénes somos?

“Muro de Espuma - Circo Teatro” es una compañía artística creada en 2003 por Felipe García y dirigida actualmente por Andrea del Pilar Ruiz, con el propósito de generar una constante investigación entorno del circo y el teatro, la formación de nuevos artistas y el impulso de las artes escénicas en Colombia y el mundo.

Propuestas interdisciplinarias, performativas, alegres, grotescas, festivas y carnavalescas, son los micro mundos creados por la compañía, en dónde el desenfreno del goce del juego, el infinito o un estornudo son los protagonistas.





"Muro de Espuma - Circo Teatro" ha contribuido al fortalecimiento y desarrollo de la dramaturgia y puesta en escena del Circo en Colombia a través de la realización de obras, desarrollo de festivales, programas de cultura ciudadana y comunicación empresarial, al igual que diferentes procesos de formación artística desde la perspectiva interdisciplinar.



Algunas de las acciones que desarrollamos

Festival Internacional de Circo de Bogotá

Tiempo y espacio para compartir en familia

2003 - 2021





19° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO DE BOGOTÁ

"Tiempo de seguir adelante"

Francia * España * Colombia

* 2021 *

DESDE 27 • OCT HASTA 31 • OCT

Organiza

MURO DE
ESPUMA



Apoya



El impacto del Festival en
la ciudad en 18 años de
historia

1.227.395
espectadores

1.568
artistas nacionales e
internacionales

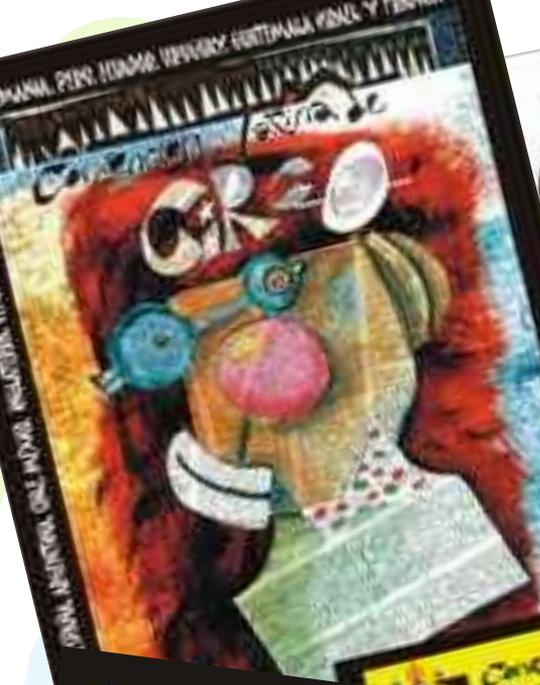
MURO DE
ESPUMA
CIRCO - TEATRO





@mariux





segunda **Convención Latina**

3ª CONVENCIÓN LATINA DONDE EL ÚNICO ANIMAL ES EL HOMBRE
Del 19 al 26 de Marzo de 2005
Bogotá - Colombia

BOGOTÁ - COLOMBIA
DEL 3 AL 11 DE 2004 (ISEMA)

52 FUNCIONES INTEGRALES

Presentación de: Circo, Teatro, Música, Peliculas, Guionaria, Compañías, Danza Contemporánea, Cine, Video y Multimedia, Artes Plásticas, Teatro Callejero, Peces, Fiesta de Fuego, Noches de Cultura, Camping, Festivales, Festivales de Gala.

24 Talleres

Para aficionados y profesionales

Teatro y poesía en español, Comedia, Malabares, Acrobacia, Peliculas, Cuentos Fija, Rueda Abierta, Mimosos, Peliculas, Danza Contemporánea, Teatro Callejero, Peces, Fiesta de Fuego, Noches de Cultura, Camping, Festivales, Festivales de Gala.

BONOS DE APOYO

Talleres de Formación Artística

Funciones

Centro Cultural de la Calle 12

Parque Nacional



2006 No 1 Revista de Circo, Ocio y Ciudad

4ª CONVENCIÓN LATINA DE CIRCO
Donde el único animal es el hombre

et, Noche de Gala, Talleres, Zona de...

5ª Convención Latina
donde el único animal es el hombre

Organización de artistas, productores e intermediarios, Noches de Cultura, Noches de Circo, Noches de Calle

Del 23 de Marzo...

6to. Festival Internacional de Circo de Bogotá
Donde el único animal es el hombre

Parque Nacional
del 15 al 28 de Marzo del 2008
Informes: www.convencionlatinadecirco.org
Tel: 6 721110 - 300 3209836

ORGANIZA **MURO DE ESPUMA**

BOGOTÁ

elb

7º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO DE BOGOTÁ
16 de Marzo al 30 de Abril
2009
Bogotá • Colombia

Donde el único animal es el hombre

7ª Convención Latina de Circo

Informes: Muro de Espuma Circo
www.convencionlatinadecirco.org

8º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO DE BOGOTÁ
Solo para...

9 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO TEATRO
 Donde el único animal es el hombre

10° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO DE BOGOTÁ
 "Donde el único animal es el hombre"
 Del 30 de Marzo al 7 de Abril

11 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO de Bogotá
 Donde el único animal es el hombre
 24 de mayo al 3 de junio
 Cra. 30 (Junto al Coliseo de la Candelaria)

12° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO DE BOGOTÁ
 Del 12 al 19 de Abril 2014
 Centro de Desarrollo Comunitario Simón Bolívar "Servita"
 Calle 165 # 7-17
 www.murodeesp.com

13° Festival Internacional de Bogotá
 Donde el único animal es el hombre
 de Abril de 2015
 www.festivaldecirco.com

14° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO DE BOGOTÁ
 Donde el único animal es el hombre
 Del 25 de Abril al 1 de Mayo del 2016
 ● Brasil ● Francia ● Colombia
 Niños: \$ 10.000
 Adultos: \$ 15.000
 Centro de Desarrollo Comunitario Simón Bolívar "Servita"
 www.murodeesp.com

Maloka
 SOLO EN MALOKA
15° Festival Internacional de Circo de Bogotá
 TIEMPO Y ESPACIO PARA COMPARTIR EN FAMILIA
 ITALIA - FRANCIA - ARGENTINA - VENEZUELA - COLOMBIA
 www.murodeesp.com

16 Festival Internacional de Circo de Bogotá
 Octubre 10 al 14 de 2018
 Tiempo y espacio para compartir en familia
 Boleta: \$20.000
 Abonos: \$60.000
 Teatro la Candelaria Calle 12 # 2 - 59
 https://murodeesp.com/website.com/festivaldecirco

17 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO DE BOGOTÁ
 EL ÚNICO ANIMAL ES EL HOMBRE

18 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO DE BOGOTÁ
 Donde el único animal es el hombre
 2020
 29 OCT - 31 OCT
 Argentina • Colombia • Chile • Brasil • España
 www.festivaldecirco.com

26 SEP - 6 OCT
 TEATRO LIBRE CENTRO CALLE 128 # 2 - 44
 TEATRO LIBRE CHAPERNO CALLE 62 # 9A - 65
 Idortés



FORMACIÓN

Realización de talleres 120 Horas Solo Pa
Payasos, 360 Horas de Circo. Diplomados
dirigidos al sector en Dramaturgia, Dirección
y preparación física para el Circo.
15 Convenciones de Circo y demás formas que
nos permitan compartir y cuestionar
conocimientos y metodologías.



ENCUENTRO DISTRICTO DE TEATRO
27 DE JULIO AL 18 DE AGOSTO

COMUNIDAD

VIVA EL CIRCO
"Donde el Único Animal es el Hombre"
ITINERANCIAS ARTÍSTICAS POR COLOMBIA

Muro de Espuma

Corpa CABARET
Parque Cedro Golf

N OCH
de Amor por B

Corpa CABARET
Parque Cedro Golf

EN NAVIDAD PASAN MUCHAS COSAS VIVELAS EN BOGOTÁ

PROGRAMADO 2014

SI a la prohibición de animales en los circos!
en los circos!
Apoya el proyecto de ley # 244/2012

Encuentro nacional por la prohibición de animales en los circos
Jueves 15 de noviembre 2012
9:00 - 1:00 pm
Congreso de la República
Alcaldía de Bogotá - Secretaría de Planeación
ENTRADA LIBRE
Boletines en Facebook

Cachorro de león rescatado de un circo por ADI

11 Convención Latina de Circo
"Donde el único animal es el Hombre"
Del 3 al 7 de agosto en Bogotá

Funciones, Talleres, Charlas, Videos, Zona de Camping, Piscina

ES PERE

convenionalatinadecirco@gmail.com
Calle Simón Bolívar (Sarvita) - Calle 165 # 7- 38

HORAS SOLO PA'... IPAYASOS
Del 3 al 7 de Agosto de 2012

Técnica Vocal, Cuerpo Acrobático, Comedia del Arte, El Payaso y el Payaso, Manipulación de Cuerpos y Payasos, Danza en Movimiento para la Creación, Payasos

www.murodeespuma.com
Tel: 6 721110 - 301 5554164 - 300 300 300

Así nuestro Pacto

BOGOTÁ INDEPENDENCIA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. Secretaría de Cultura y Hacienda

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. Secretaría de Cultura y Educación









CREACIÓN

Obras con contenido y reflexión sobre lo que pasa en el país a partir del Teatro Físico y una investigación del lenguaje no verbal, articulada con el mundo del Circo.











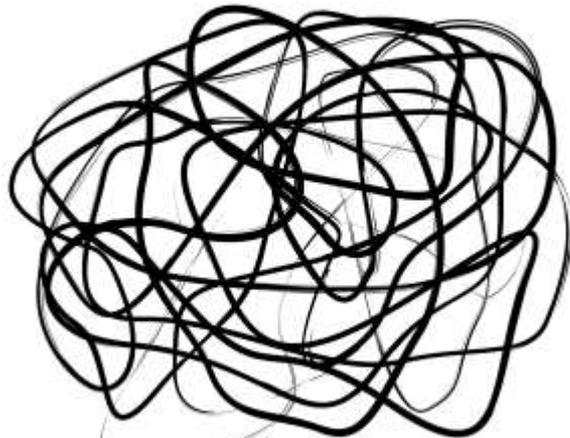




ESPACIOS DE CONVERSACIÓN

Durante el año desarrollamos diversos encuentros para dialogar sobre temas relacionados con el arte y la cultura

Directores, artistas, dramaturgos, psicólogos, arquitectos, antropólogos, músicos, bailarines, titiriteros y todos aquellos personajes motivados por el maravilloso mundo de la creación son nuestros invitados.



Hablemos
MIÉRCOLES

VERBOS EN ESCENA



Hablemos MIERCOLES de Dramaturgia Entrada Libre

Hablemos Miercoles

de la obra "La Velada de los Abismos" de James Th

Análisis y comentarios de profesionales de la escena



15 de Agosto 2018

Entrada Libre

Universidad Antonio Narváez
Auditorio Manuel Ignacio Osrain



4 de Abril - 5p.m.
Carrera 23 + 69 - 18
Barrio Colombia
La Casa del Silencio

Entrada Libre

Panelistas:
Juan Car

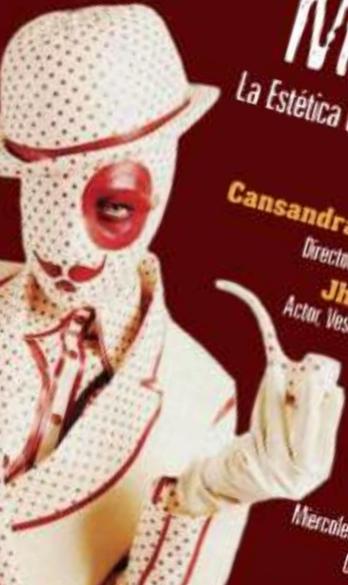


Entre Vistas de

Entrada Libre

Hablemos Miercoles

La Estética del vestuario



Cansandra Hernández
Directora de Arte y Diseñadora

Jhon Edwin B...
Actor, Vestuarista y Maquillador

Miércoles 27 de Junio de 2018
Carrera 1 A No. 1 E 59

Hablemos Miercoles

de Dramaturgia para una Comparsa

Panelistas:
Fabian Castellanos
Gerardo Rosero
Daniel Castro

11 de Abril de 2018 - 5:00p.m.
Calle 24d bis # 99 - 28 Barrio San Jose
TEF (Teatro Experimental de Fontibón)

Entrada Libre



Hablemos Miercoles

de la música para la Escena



Invitados:
Hernán Cortés Vergel
Borja

Entrada Libre

Hablemos Miércoles de la ley Naranja

Julio 25 de 2018



Entrada Libre

Invitados:

Rafael Orduz
(Académico y Analista Financiera)

Alberto Sanabria
(Abogado y Maestro en Arte Dramático)

Luis Miguel Usuga
(Secretaria de Cultura Recreación y Deporte)

Teatro La Sala 5:30 p.m.
Carrera 22 # 41 - 28

Muro de Espuma

Hablemos Miércoles Cuerpo en Movimiento

(Construcción y Deconstrucción)



Invitados:

Hernando Parra
Director y fundador del Teatro R101

Alvaro Fuentes
Director, Coreógrafo y bailarín en Danza

Hablemos Miércoles Las Curvas de la Economía

En el Circo y el Teatro

Miércoles 24 de Junio 2018

Invitados:

Leticia Vetrano
Tomas Socolowicz
Proyecto Migra Cooperativa Cultural (Argentina)

Angélica Gómez
Teatro Experimental Fontibón TEF (Colombia)

Narda Rosas
Especialista en Proyectos Culturales (Colombia)



Hablemos Miércoles Circo y Política



Invitados:
Artistas de Circo Teatro

2 de Junio - 4:00 p.m.

Andrea Ruiz Psicóloga
Raúl Vargas Pedagogo
Carlos Montenegro Abogado



Hablemos Miércoles Circo

Invitado:
Rob Tannon
Australia

Director artístico CRYSTAL
Cirque du Soleil
Director residente
Circo de los Horrores

Organiza: Muro de Espuma
www.facebook.com/murodespanacra



Hablemos Miércoles Sueños



Invitados:
Angello Olaya
Jonathan Hernández
Alejandro Laytón Patino

16 de Junio
4:00 p.m.



Otras acciones en nuestra Historia

- 18° Versiones del Festival Internacional de Circo de Bogotá
- 15 Versiones de la Convención Latina de Circo
- Desarrollo de temporadas en Teatro Colón, Jorge Eliecer Gaitán y Teatro Estudio Julio Mario Santo Domingo
- Implementación de procesos de formación (120 Horas Solo Pa Payasos, 360 Horas de Circo)
- Premios de Itinerancias por Colombia
- Giras y procesos de formación Internacional (Argentina, España, Brasil, Cuba , Suiza y Venezuela).
- Participación permanente en la Construcción de política Culturales, durante 30 años.



- 2 Realizaciones del Proyecto Sectorial de Teatro Comunitario (2013 -2014)
- Diseño e implementación del primer Diplomado de Circo de Colombia 2013
- Desarrollo de un promedio de 3000 presentaciones del repertorio de la Asociación en Circo, Teatro y Títeres.
- Implementación del Programa Cultura Ciudadana en Bogotá, teniendo como escenario de trabajo la ciudad y contando con más de 2.000 artistas en escena.
- Aprobación de la ley de la prohibición de animales en los Circos de Colombia...porque aquí el único animal es el hombre.
- Realizaciones del Proyecto Sectorial Distrito Circo (2012 - 2013 -2015)





Nuestro escenario

La Carpa un espacio festivo

Nuestro escenario de trabajo itinerante es la carpa de Circo Muro de Espuma con capacidad para 500 espectadores.

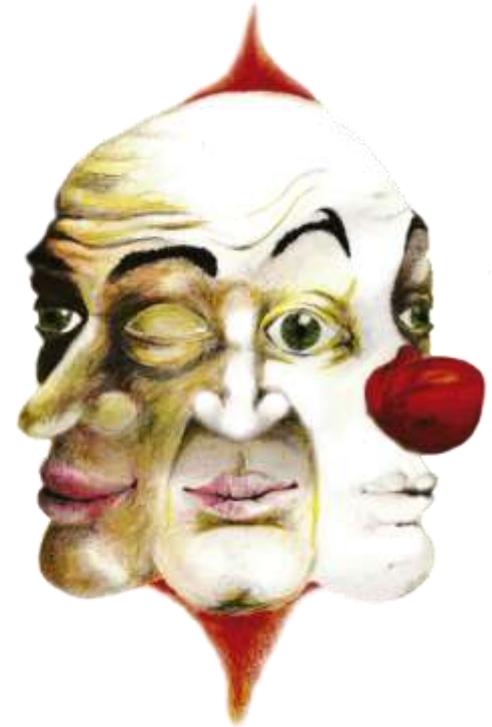
En este espacio se desarrollan procesos de formación y circulación de diferentes repertorios de Circo, Teatro, Títeres, Conciertos y Exposiciones.





MURO DE ESPUMA

CIRCO - TEATRO



www.muroideespuma.com

www.festivalcircuitobogota.com

Facebook: Muro de Espuma Circo Teatro