

Arte y

CULTURA Ciudadana

Ley, Moral y Cultura



*Muro de Espuma: Profesionales
en Psicología, Pedagogía,
Artes y Humanidades y
Artes Escénicas.*



Los artistas contamos con
herramientas para intervenir

¿Por qué artistas trabajando en área organizacional?

Las organizaciones son:

Un mundo con
reglas particulares
para el saber hacer.

Acciones regidas por
la ética y la moral

Una cultura propia
construida con los años
y susceptible al cambio.

**¿Cómo el
arte contribuye
a una mejor
comunicación
en diferentes
escenarios?**

Generando recordación
a través de la emoción

Creando espacios para la
construcción de conocimiento.

Planteando una línea de
aprendizaje y de cambio
en el saber hacer.

CULTURA

Ciudadana

en

**Plazas de
Mercado**

**Ambiente
y Desarrollo**

**Convivencia
Ciudadana**

Plazas^{de} Mercado

ESPACIOS DE CAMBIO



Las plazas de mercado son micromundos dónde confluye la vida y se refleja el comportamiento de una sociedad.

Este es el espacio para dar valor al campesino, reconcer su importancia y sensibilizar a la ciudadanía a cambiar sus hábitos, impactando áreas de la salud, la educación y la convivencia.



Ambiente y Desarrollo

El abordaje lúdico-pedagógico permite identificar las potencialidades ambientales y productivas que tiene el aprovechamiento de residuos, además de generar una visión distinta en la ciudadanía de sus derechos, deberes y valores trabajadas con la población adulta.

Aquí se evalúan los tipos y tasas de desechos para definir líneas de acción.





Diseño e implementación de programas para generar en los niños, las niñas y adolescentes sentidos de pertenencia de los temas ambientales (el reciclaje en casa, el aprovechamiento de residuos y el cambio de comportamiento en familia).

Convivencia Ciudadana



Se fundamenta en la comprensión de la ley, la moral y la cultura.

Estos factores trabajados desde la mirada del arte, permiten generar cambios en esquemas de comunicación y relacionamiento ciudadano en el espacio público, la cantina, el colegio y los hogares.



Pedagogía para **Docentes**

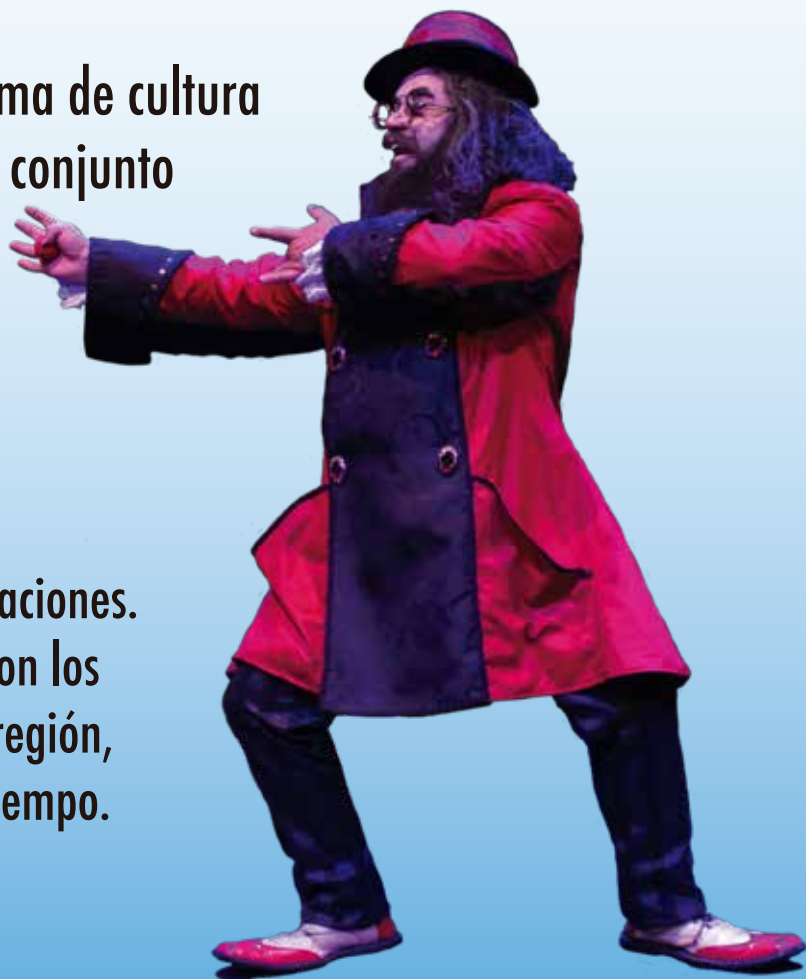
La estrategia busca brindar herramientas a la comunidad educativa, para el mejoramiento del diagnóstico, identificación y fortalecimiento de las herramientas de trabajo con la población especial y paraleamente sensibilizar a la comunidad a estimular su comunicación y relacionamiento en diferentes contextos.

CULTURA

Ciudadana

La aplicación de nuestro programa de cultura ciudadana contempla el trabajo conjunto con la administración en las siguientes líneas:

- * Diagnóstico.
- * Asesorías técnicas especializadas.
- * Diseño de estrategias de comunicaciones.
- * Aplicación de las intervenciones con los agentes y grupos artísticos de la región, para un proceso continuo en el tiempo.
- * Evaluación y seguimiento.





Oferta

Cultural



Desarrollamos procesos de investigación, formación y circulación de obras de circo, teatro, títeres y demás disciplinas del arte, enfocadas en la construcción de espacios de reflexión y diálogo con la comunidad educativa entorno a temáticas como la comunicación familiar, los miedos y los sueños de los niños y las niñas.





Implementamos la circulación de diferentes repertorios artísticos a través del desarrollo festivales de Circo y las artes escénicas, fomentando la creación de nuevos semilleros y su vinculación en las líneas de circulación y formación de nuevos públicos.



Ahora permítanos conocer sus necesidades,
y juntos diseñemos la mejor estrategia

www.murodeespuma.org

Tel: 313 4450863 - 321 2277122 - murodeespuma@gmail.com

[murodeespumacircoteatro](#)



[@murodeespuma](#)

